



Home

← IL CIBO NELL'ARTE. Capolavori dei grandi maestri dal Seicento a Warhol Brescia

IL MUSEO DELLA CERAMICA A SAVONA

Pubblicato il [dicembre 16, 2014](#)

IL MUSEO DELLA CERAMICA A SAVONA



A Savona è nato il Museo della Ceramica allogato nel quattrocentesco Palazzo del Monte di Pietà, in pieno centro storico.

Fatto edificare nel 1479 dal Papa Sisto IV della Rovere, è giunto fino alla proprietà della Fondazione A. De Mari la quale ha anche finanziato l'attuale restauro. Sono state tutelate le parti storiche della struttura, ma sono stati, altresì, valorizzati, ove possibile, con moderni ed efficienti elementi architettonici, gli itinerari di visita con strutture in vetro e acciaio che evidenziano adeguatamente le mille opere.

Il Museo, che si estende per 1.200 metri quadri, è organizzato su quattro piani ed è collegato con la Pinacoteca Civica – ospitata nell'edificio di Palazzo Gavotti, di proprietà del Comune – con dipinti antichi, tra i quali la rinascimentale e straordinaria Crocifissione di Donato de' Bardi, la pregevole pala del Vincenzo Foppa e opere della collezione di Carlo Cardazzo, fra cui Picasso, Fontana con due Concetti Spaziali "Nature" e figura di donna a grandezza naturale, ancora di tipo realistico, De Chirico, Magritte, Mirò, due opere famose di Arturo Martini: la "Nena" e la "Maternità" e, tra altre, una grande tela di Capogrossi.

Le due realtà culturali, dunque, formano un pregevole polo museale che valorizza la ceramica ligure, di Savona e Albisola, dal XV secolo ad oggi.

Seguimi su Twitter

I miei Cinguettii

Prossimi eventi

Nessun evento in arrivo

Seguimi su Twitter

I miei Cinguettii



Articoli che mi sono piaciuti



IL MUSEO DELLA CERAMICA A SAVONA... su ANNA MARIA DI PAOLO WORD PRESS



IL CIBO NELL'ARTE. Capolavori... su ANNA MARIA DI PAOLO WORD PRESS



Brescia. Seconda esposizione... su ANNA MARIA DI PAOLO WORD PRESS



... su ANNA MARIA DI PAOLO WORD PRESS



"Ritorno a Milano" di Giovanni... su ANNA MARIA DI PAOLO WORD PRESS

ARCHITETTURA ARTE antica
ARTE E CONFERENZE
**ARTE
MODERNA
E
CONTEMPO
RANEA** POESIA
SCULTURE-GIOIELLO

dicembre: 2014

L	M	M	G	V	S	D
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

« nov

Articoli Recenti

- IL MUSEO DELLA CERAMICA A SAVONA
- IL CIBO NELL'ARTE. Capolavori dei grandi maestri dal Seicento a Warhol Brescia
- Palma il Vecchio alla GAMEC di Bergamo



Nel Museo sono state sistemate varie raccolte che si alternano in sezioni, ordinate da Cecilia Chilosi e da Eliana Mattiauda, secondo una disposizione cronologica e tipologica; tra queste notevoli le raccolte di proprietà della Pinacoteca Civica come la vaseria antica dell'Ospedale San Paolo, la donazione del Principe Boncompagni Ludovisi e le raccolte Folco e Figliolia. Tra le opere: il rinfrescatoio per sei bottiglie del 1600 in stile barocco istoriato, Versatoi, Zuppiere e Alzate del 1700 con eleganti varietà di decoro e, tra tante altre, la pregevole sottocoppa raffigurante "Il ratto d'Europa", raro esempio datato e firmato dal pittore Gio Ratti nel 1721. Ad esse si aggiungono le ceramiche della farmacia Cavanna, la collezione Bixio, acquistate nel tempo dalla Fondazione A. De Mari, e, inoltre, opere tratte dalle edizioni della Biennale della Ceramica, realizzate ad esempio da Pistoletto, Adrian Paci, Yona Friedman, Alberto Garutti, Ugo La Pietra, Alessandro Mendini, Andrea Branzi, Pekka Harni e Franco Raggi.



- [Brescia. Seconda esposizione sul Rinascimento con Fra' Bartolomeo al Museo di Santa Giulia](#)
- [Le dame dei Pollaiuolo. Da una bottega fiorentina del Rinascimento al Museo Poldi Pezzoli di Milano](#)

Archivi

- [dicembre 2014](#)
- [novembre 2014](#)
- [ottobre 2014](#)
- [aprile 2014](#)
- [marzo 2014](#)
- [febbraio 2014](#)
- [gennaio 2014](#)
- [dicembre 2013](#)
- [novembre 2013](#)
- [ottobre 2013](#)
- [aprile 2013](#)
- [marzo 2013](#)
- [gennaio 2013](#)
- [dicembre 2012](#)
- [novembre 2012](#)
- [ottobre 2012](#)
- [giugno 2012](#)
- [maggio 2012](#)
- [aprile 2012](#)
- [marzo 2012](#)
- [febbraio 2012](#)
- [gennaio 2012](#)
- [dicembre 2011](#)
- [novembre 2011](#)
- [ottobre 2011](#)
- [settembre 2011](#)
- [agosto 2011](#)
- [luglio 2011](#)
- [giugno 2011](#)
- [maggio 2011](#)
- [aprile 2011](#)
- [marzo 2011](#)
- [febbraio 2011](#)
- [dicembre 2010](#)
- [novembre 2010](#)
- [ottobre 2010](#)
- [settembre 2010](#)
- [luglio 2010](#)

dicembre: 2014

L	M	M	G	V	S	D
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

« NOV

Categorie

- [ARCHITETTURA](#)
- [ARTE antica](#)
- [ARTE E CONFERENZE](#)
- [ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA](#)
- [POESIA](#)
- [SCULTURE-GIOIELLO](#)

- [RSS - Articoli](#)
- [RSS - Commenti](#)

Più cliccati

- [annamariadipaolo.files.wo...](#)
- [skira.net/giovanni-segant...](#)
- [annamariadipaolo.files.wo...](#)
- [arte.it/opera/polittico-d...](#)
- [annamariadipaolo.files.wo...](#)
- [mostratiziano.it](#)
- [annamariadipaolo.files.wo...](#)

Più votati

[Posts](#) | [Pages](#) | [Comments](#)

All | [Today](#) | [This Week](#) | [This Month](#)

- There are no rated items for this period.

Meta

- [Registrati](#)



Lucio Fontana

- [Accedi](#)
- [Voce RSS](#)
- [RSS dei commenti](#)
- [WordPress.com](#)

Post più letti

- [IL MUSEO DELLA CERAMICA A SAVONA](#)
- [BERGAMO, CARLO CERESA \(1609-1679\) TRA REALTÀ E DEVOZIONE NEL SEICENTO LOMBARDO](#)
- [TIZIANO E LA NASCITA DEL PAESAGGIO MODERNO A PALAZZO REALE DI MILANO](#)
- [Palma il Vecchio alla GAMEC di Bergamo](#)
- [Ai Weiwei, artista cinese alla Biennale d'Arte di Venezia 2013](#)
- [DADAMAINO ALLA GALLERIA DEP ART DI MILANO](#)
- [COLLEZIONE CHRISTIAN STEIN. UNA STORIA DELL'ARTE ITALIANA](#)
- ["DE NITTIS" A PALAZZO ZABARELLA DI PADOVA](#)

Strumenti multimediali, inoltre, realizzati da "Mizar per la divulgazione scientifica", narrano la storia e gli sviluppi della lavorazione della ceramica ligure.

Il Museo della Ceramica, il cui restauro è stato effettuato da Armellino & Poggio Architetti Associati, dallo Studio di Architettura Fallucca e dall'Architetto Marco Ricchebono, in conclusione, ben si inserisce nel contesto urbano della città in un percorso di visita che si snoda tra l'elegante Duomo e il sorprendente oratorio barocco Del Cristo risorto – nell'incrocio tra la medievale via Pia e l'ottocentesca Via Paleocapa – ricco di decorazioni scenografiche e con gli stalli quattrocenteschi della distrutta cattedrale Priamar, qui risistemati. Ecco, dunque, che val bene una visita culturale a Savona!

Anna Maria Di Paolo

SAVONA. Museo della Ceramica, piazza Chabrol, ingresso della Pinacoteca Civica e nel Palazzo del Monte di Pietà.

Orari: lun, mart, merc 10– 13.30; giov, ven, sab 10 – 13.30, 15.30 – 18.30, dom. e festivi 10 – 13.30.

Ingresso gratuito fino al 6 gennaio 2015

Poi, biglietto intero € 6, ridotto € 3;

INFO: musei@comune.savona.it

<http://www.museodellaceramica.savona.it>



Place a un blogger.

About these ads

