

Nasce, a Savona, il nuovo Museo della Ceramica

di Redazione | 12 gennaio 2015 in Arte&Dintorni, News - 0 Commenti

Condividi quest'articolo

-  Twitter
-  Digg
-  Delicious
-  Facebook
-  Stumble
-  Subscribe by RSS



Il nuovo Museo della Ceramica di Savona (foto di Fulvio Rosso)

Grazie all'impegno ed alla collaborazione tra **Fondazione A. De Mari** e **Comune di Savona**, il centro storico della città ha, oggi, un nuovo gioiello d'arte e cultura: il **Museo della Ceramica**, la cui realizzazione è stata fortemente attesa.




La struttura in vetro - acciaio studiata per allestire le ceramiche della Collezione Boncompagni Ludovisi e la seconda sala espositiva (foto di Fulvio Rosso)

Il polo museale realizzato è senza precedenti: dedicato alla ceramica ligure, in particolare savonese e albisolese, presenta un migliaio di opere di grande valore artistico, dal XV secolo al periodo contemporaneo, accuratamente selezionate dalle curatrici Cecilia Chilosi ed Eliana Mattiauda.



Translate

Seleziona lingua 

Powered by  Traduttore

Iscriviti alla newsletter settimanale

Nome:

Cognome:

Email:

Ho letto e compreso l'informativa sulla privacy

Leggi la rivista



- 2014/06 – Dicembre
- 2014/05 – Ottobre
- 2014/04 – Settembre
- 2014/03 – Giugno
- 2014/02 – Aprile
- 2014/01 – Febbraio

Archivio

Sfoglia i numeri precedenti

Seguici:

-  RSS Feed
-  Twitter
-  Facebook
-  LinkedIn



La collezione della farmacia dell'Ospedale San Paolo (foto di Fulvio Rosso)

Sede del Museo è il magnifico edificio quattrocentesco del Monte di Pietà – di proprietà della Fondazione A. De Mari – voluto, nel 1479, dal Papa savonese Sisto IV e restaurato dalla stessa Fondazione, con un intervento progettuale mirato da un lato a conservare e valorizzare le parti storiche preesistenti e, dall'altro, a favorirne una nuova fruibilità pubblica.



Il delicato allestimento in vetro realizzato per il museo (foto di Fulvio Rosso)

Nel Museo trovano spazio le raccolte di proprietà della Pinacoteca Civica – l'antica vaseria dell'Ospedale San Paolo, la prestigiosa donazione del Principe Boncompagni Ludovisi e i pezzi donati o in deposito alla Pinacoteca a partire dal 2011 (raccolte Folco e Figliolia) – a cui si aggiungono le ceramiche acquistate nel tempo dalla Fondazione A. De Mari, come il corredo della farmacia Cavanna, la collezione Bixio e importanti opere provenienti dalle edizioni della Biennale della Ceramica, realizzate da noti artisti e designer contemporanei fra cui Michelangelo Pistoletto, Adrian Paci, Yona Friedman, Alberto Garutti, Ugo La Pietra, Alessandro Mendini, Andrea Branzi, Pekka Harni e Franco Raggi.



Opere d'arte contemporanea e di design del XXI secolo (foto di Fulvio Rosso)

Completano la visita gli strumenti multimediali, realizzati da "Mizar per la divulgazione scientifica", di Paco Lanciano, tra cui emerge la quadrisfera, una struttura che permette di assistere a una suggestiva narrazione della storia e degli sviluppi della ceramica ligure.

Autori del progetto di restauro sono stati **Armellino & Poggio Architetti Associati**, lo **Studio di Architettura Fallucca** e l'Architetto Marco Ricchebono, chiamati dalla Fondazione A. De Mari alla ridefinizione degli spazi del nuovo museo, sia dal punto di vista strutturale che allestitivo.

Cnappc →



11 dicembre 2014

Europa 2020:
rilanciare il sistema
professionale

GiArch →



29 ottobre 2014

Meeting Aloa tra
interattività,
architettura e
design

Tag

acciaio Ance Biennale di Venezia bologna Casa
dell'Architettura **Cina Cnappc** Consiglio nazionale
degli Architetti contest **design Expo 2015**
Expedilizia Italcementi Legambiente legno
Leopoldo Freyrie **Londra** **Maxxi**

Milano mostra Mvrdv New York oma Ordini

Professionali Parigi **Politecnico di Milano**

Renzo Piano restauro **riqualificazione**

risparmio energetico ristrutturazione **Roma**

Saie Senaf Singapore sostenibilità stampa 3d

Stefano Boeri **tecniche nuove** Torino **Università**

Venezia workshop worldwide 2014 Zaha Hadid

Articoli più letti

19 dicembre 2014
Un supervisore d'eccezione dalle molteplici peculiarità

18 dicembre 2014
Il connettore per i solai da consolidare

15 dicembre 2014
La New Deichman Library di Oslo di Lund Hagem Arkitekter e Atelier Oslo

16 dicembre 2014
Nuovo standard internazionale per il rinforzo statico

17 dicembre 2014
Lo Zenith Theatre di Ptw Architects e Ccidi a Constantine

Archivi

gennaio 2015	20	dicembre 2014	90
novembre 2014	79	ottobre 2014	87
settembre 2014	108	agosto 2014	43
luglio 2014	70	giugno 2014	94
maggio 2014	59	aprile 2014	77



Opere del XIX secolo provenienti dalla donazione Folco e Presepe di Antonio Tambuscio (foto di Fulvio Rosso)

Nella rinnovata veste di Museo della Ceramica, gli spazi riqualificati e allestiti su quattro piani, vengono riaperti per la prima volta al pubblico e collegati direttamente, con questo intervento, all'adiacente Pinacoteca Civica. Quest'ultima, ospitata nell'edificio di Palazzo Gavotti, di proprietà del Comune, comprende straordinari dipinti antichi, tra cui la Crocifissione di Donato de' Bardi, e opere di celebri artisti contemporanei, come Picasso, Fontana, De Chirico, Magritte e Mirò, presenti nella collezione della Fondazione Museo di Arte Contemporanea Milena Milani in Memoria di Carlo Cardazzo. L'unione delle due realtà museali offre, così, slancio nella realizzazione di un importante e nuovo polo culturale per la città, il Museo d'Arte di Palazzo Gavotti, situato in un itinerario artistico unico, di rilievo internazionale, in stretto collegamento con le chiese e i palazzi del centro storico cittadino.

Tag: Arte, ceramica, Comune di Savona, edificio del Monte di Pietà, Fondazione A. De Mari

◀ Post precedente
Paesaggio e conflitto

Post successivo ▶
**Le diversità architettoniche
all'International Architecture Award
Baku**

Invia il tuo commento

marzo 2014	95	febbraio 2014	85
gennaio 2014	81	dicembre 2013	85
novembre 2013	88	ottobre 2013	125
settembre 2013	109	agosto 2013	88
luglio 2013	91	giugno 2013	115
maggio 2013	99	aprile 2013	92
marzo 2013	104	febbraio 2013	94
gennaio 2013	105	dicembre 2012	91
novembre 2012	124	ottobre 2012	141
settembre 2012	37	agosto 2012	7
luglio 2012	8	giugno 2012	24
maggio 2012	8	aprile 2012	10
marzo 2012	7		